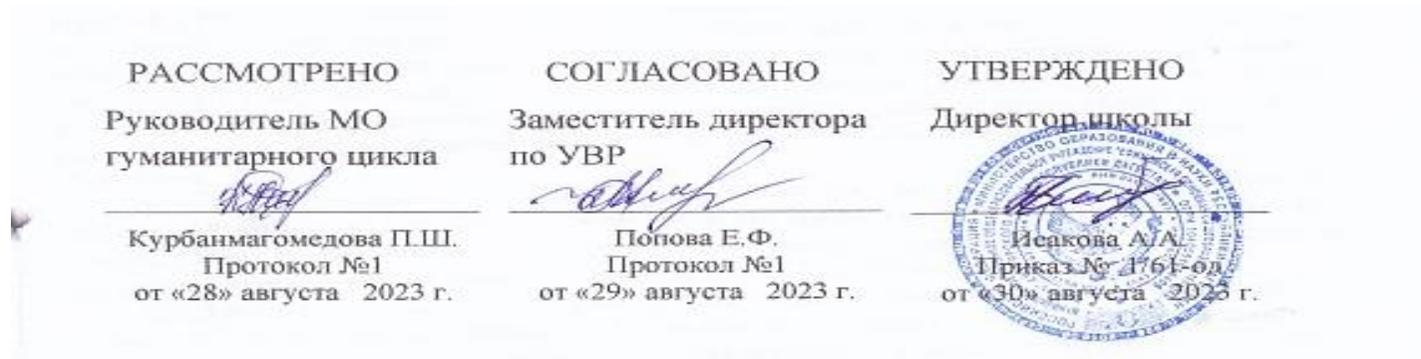


# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МК «Управление образования» МР «Кизлярский район»

МКОУ «Ефимовская ООШ»



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная русская литература »

для обучающихся 7 класса

с.Ефимовка , 2023г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», примерной рабочей программы под редакцией под ред. О. М. Александровой изд. Просвещение, 2020, а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт

их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

1. «Россия — родина моя»;
2. «Русские традиции»;
3. «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например, родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.
- 

### **Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 5-9 классах выделяется по 34 часа в год .

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 7 КЛАСС

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

##### **Преданья старины глубокой**

###### *Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

###### *Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

##### **Города земли русской**

###### *Сибирский край*

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

##### **Родные просторы**

###### *Русское поле*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.  
Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

#### *Пасха*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).  
А. П. Чехов. «Казак».

### **Тепло родного дома**

#### *Русские мастера*

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).  
Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).  
Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

#### *На Первой мировой войне*

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.  
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

### **Загадки русской души**

#### *Долюшка женская*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.  
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

### **О ваших ровесниках**

#### *Взрослые детские проблемы*

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».  
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

### **Лишь слову жизнь дана**

#### *Такого языка на свете не бывало*

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	2	0	0	Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	2	0	0	Индивидуальный опрос, практикум
3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	2	0	0	Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь»</i>	2	0	0	Практикум

	<i>(одна глава по выбору).</i>				
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная сторона в произведениях русских писателей».	2	1	0	Сочинение
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха.</i> <i>К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов</i> <i>«Казак».</i>	2	0	0	Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
7.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера.</i> <i>В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	2	0	0	Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома. Ф.</b> <i>Абрамов.</i> <i>«Дом» (фрагмент по выбору).</i>	2	0	0	Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по стихотворению Р. Рождественского «О мастерах».	2	1	0	Сочинение
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв, М. Пришвин «Голубая стрекоза».	2	0	0	Самоконтроль
11.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Долюшка женская. Ф.</i> <i>Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.</i>	2	0	0	Групповая творческая работа, внешний контроль

12.	<b>Загадки русской души.</b> Ф. Абрамов. «Золотые руки».	2	0	0	Индивидуальный опрос
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> А. Игнатова. «Джинн Сева».	2	0	0	Фронтальный опрос
14.	<b>О ваших ровесниках.</b> Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).	2	0	0	Индивидуальный опрос, практикум
15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Сила и красота людей Севера».	2	1	0	Сочинение
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».	3	0	0	Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

### Календарно-тематическое планирование русской ( родной) литературе 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата
		всего	контрольн	практичес	

			ые работы	кие работы	План	Факт
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>						
1	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1	0	0	7.09	
2	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1	0	0	14.09	
3	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	1	0	0	21.09	
4	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой</i>	1	0	0	28.09	
5	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	1	0	0	5.10	
6	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).</i>	1	0	0	12.10	

	<i>А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>					
7.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1	0	0	19.10	
8	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1	0	0	26.10	
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная сторона в произведениях русских писателей».	2	1	0	9.11	
10	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1	0	0	16.11	
<b>Итого по разделу</b>		<b>10</b>				
11.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха. К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1	0	0	23.11	
12	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха. К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1	0	0	30.11	

13	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера.</i> <i>В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1	0	0	7.12	
14	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера.</i> <i>В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1	0	0	14.12	
15	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Ф. Абрамов. «Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1	0	0	21.12	
16	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Ф. Абрамов. «Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1	0	0	28.12	
17	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение по стихотворению Р. Рождественского «О мастерах».</i>	1	1	0	11.01	
18	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение по стихотворению Р. Рождественского «О мастерах».</i>	1	0	0	18.01	
<b>Итого по разделу</b>		<b>8</b>				
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>						
19	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Приивин «Голубая стрекоза».</i>	1	0	0	25.01	

20	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».</i>	1	0	0	1.02	
21	<b>Загадки русской души.</b> <i>Долюшка женская. Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.</i>	1	0	0	8.02	
22	<b>Загадки русской души.</b> <i>Долюшка женская. Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.</i>	1	0	0	15.02	
23	<b>Загадки русской души. Ф.</b> <i>Абрамов. «Золотые руки».</i>	1	0	0	22.02	
24	<b>Загадки русской души. Ф.</b> <i>Абрамов. «Золотые руки».</i>	1	0	0	29.02	
25	<b>О ваших ровесниках. А.</b> <i>Игнатова. «Джинн Сева».</i>	1	0	0	7.03	
26	<b>О ваших ровесниках. А.</b> <i>Игнатова. «Джинн Сева».</i>	1	0	0	14.03	
267	<b>О ваших ровесниках. Н.</b> <i>Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1	0	0	21.03	
28	<b>О ваших ровесниках. Н.</b> <i>Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1	0	0	4.04	
29	<b>Развитие речи. Сочинение</b> <i>«Сила и красота людей Севера»</i>	1	1	0	11.04	

30	<b>Развитие речи. Сочинение</b> <i>«Сила и красота людей Севера</i>	1	0	0	18.04	
31	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</i>	1	0	0	25.04	
32	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</i>	1	0	0	2.05	
33	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</i>	1	0	0	16.05	
<b>Итого по разделу</b>		<b>15</b>				
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>						
34	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0		
<b>Итого по разделу</b>		<b>1</b>				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>4</b>	<b>0</b>		

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

### **5 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 5 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **7 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 7 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **8 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 8 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Примерная рабочая программа основного общего образования. Родная литература для 5–9 классов образовательных организаций. – М., 2021.
2. Родная русская литература. Учебники 5-9 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов <https://xn----dtbhtbbrhebfpirq0k.xn--p1ai/>
3. Портал культурного наследия <https://www.culture.ru/>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Учебник
2. Компьютер



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390051

Владелец Исакова Айшат Ахмедгаджиевна

Действителен с 30.03.2024 по 30.03.2025