**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа «Начальное техническое творчество 1-4 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

**Нормативно – правовая основа рабочей программы:**

1.Закон РФ « Об образовании».

2.Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Минообразования России от 09.0з.2004г.№1312.

4. Примерная программа основного общего образования по технологии. **Приказ №2261-09/16 от 30 августа 2016 г.**  
Документы / Приказы Минобрнауки РД /

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Приказ №2261-09/16 от 30 августа 2016 г.**  О внедрении в образовательные учреждения  Республики Дагестан программы курса «Начально-техническое творчество» в 1-4 классах  В целях реализации Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Дагестан на 2016 - 2019 годы и Комплекса мер, направленных на создание условий для развития дополнительного образования детей в сфере научно-технического творчества, в том числе в области робототехники, Республики Дагестан на 2016-2020 годы, а также создания условий для формирования у младших школьников начальных политехнических знаний и умений, направленных на всестороннее и гармоничное развитие учащихся,  **ПРИКАЗЫВАЮ:**  1. Руководителям районных (городских) управлений образования, директорам подведомственных образовательных учреждений, школ-интернатов:  1.1. провести работу по апробации и далее внедрению в образовательные учреждения Республики Дагестан программы курса «Начально-техническое творчество» в 1 – 4 классах (далее - Курс), составленной на основе программы «Техническое творчество учащихся» утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации, в II этапа:  I этап - с 1 сентября по 25 декабря 2016 г. – этап апробации во всех образовательных учреждениях Курса (внеурочная деятельность) (программа прилагается);  II этап – с 15 января 2017 года – внедрить (обязательно) Курс во всех образовательных учреждениях;  1.2. в связи с внедрением Курса в 2016/2017 учебном году запланировать введение штатной единицы соответствующего специалиста в образовательных учреждениях.  2. Информацию по проведению I этапа необходимо представить до 28 декабря 2016г., II этапа – до 6 февраля 2017 года в табличной форме (в Управление дополнительного образования, социальной защиты и поддержки детей и молодежи Министерства образования и науки РД, каб. №12, Дагировой Д.Д., тел. 67-18-62, e-mail: jein2@mail.ru.).  3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Магомедова Н.Г.  **Министр     Ш.Шахов.** |

«Начальное техническое творчество» адаптированная, имеет базовый уровень освоения, составлена на основе учебного издания Министерство образования и науки Российской Федерации

Дополнительное образование выполняет компенсаторные функции, развивает интерес детей к познанию и творчеству, способствует всестороннему развитию личности ребенка. С учетом социальных условий и возможностей осуществляется индивидуальный подход к обучению учащихся, создание условий для творческого роста воспитанников.

Данная программа базируется на получении основных видов навыков:

* сенсорные (навыки восприятия) – умение читать различные виды схем, определять расстояния на «глаз» и т.д.;
* графические – владение приемами работы с чертежными инструментами: линейка, транспортир, лекало, циркуль, угольник и др.
* двигательные– развитие мелкой моторики пальцев;
* волевые – привитие навыков дисциплины, скрупулезности в выполнении работы, внимания.
* дизайнерские – обучение эстетическому и оригинальному оформлению поделки.

**Актуальность программы:** в современных условиях существуют проблемы недостатка компетентных рабочих технического профиля. Программа «Начальное техническое творчество» (НТТ) направлена на повышение общекультурного уровня учащихся, получение знаний в области конструирования и технологий, развитие действенно-практической сферы личности и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик, архитектор. Инженер имеет дело с техникой, техническими объектами и технологической деятельностью. Поэтому, НТТ – первая ступень в подготовке детей в области конструкторской и изобретательской деятельности.

Направленность программы: техническая, художественная, социально-педагогическая.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она пробуждает интерес к познанию мира техники, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственное изображение и устойчивый интерес к технике.

Объединение «Начальное техническое творчество» расширяет знания учащихся об окружающей действительности, машинах, механизмах, их использование в жизни. Это первая ступень в занятиях детей техническим творчеством.

В процессе работы дети создают различные по сложности, но доступные для выполнения макеты, пользуясь ручными инструментами и приспособлениями: линейкой, лекалом, транспортиром, циркулем и др. При изготовлении макетов, моделей, игрушек и сувениров закладываются базовые понятия о простейших геометрических фигурах, контуре, силуэте, размере.

Дети учатся создавать модели, начиная от задумки до технического воплощения проекта в жизнь. Для всего этого необходимы умения правильной работы с инструментами, знания правил техники безопасности.

Графическая подготовка представляет собой закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежности, их назначение и правила пользования.

Технологические занятия по объемным моделям предусматривают самые распространенные технологические операции по изготовлению авиа, авто, судомоделей.

В данном курсе можно выявить связи со следующими школьными предметами:

* технология – закрепление методов работы с бумагой, ножницами, клеем;
* изобразительное искусство – навыки раскрашивания разверток моделей;
* история – небольшие повествовательные элементы по истории развития техники.

Обучение производится с учетом индивидуальных способностей учащихся, их уровня знаний и умений. На занятиях детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы. Главное – это выявление опыта детей, включение их в содружество и в активный поиск знаний.

**Характеристика участников образовательного процесса**

Занятия в объединении «Начальное техническое творчество» – групповые. Возраст учащихся, на которых рассчитана программа 7 - 12 лет (1 – 5 класс). Учащиеся объединяются в группы 10-12 человек по годам обучения.

Программа состоит из двух модулей. I модуль – «Введение в начальное техническое творчество», рассчитан на два года обучения по 36 учебных часов (по одному часу в неделю) в каждом году. II модуль – «Углублённое изучение начального технического творчества», рассчитан на два года обучения: по 36 учебных часов (по одному часу в неделю) в каждом году.

В реализации программы принимают участие педагоги дополнительного образования, дети и их родители.

Занятия проводятся в виде лекций, бесед, практических и комбинированных занятий. Для лучшего восприятия материала используются наглядные пособия: образцы готовых изделий, моделей, макетов, чертежей, схем, набросков, шаблонов и др.

К теоретическим и практическим занятиям организовываются экскурсии на выставку технического и декоративно-прикладного творчества.

Программа предполагает получение учащимися элементарных знаний по черчению, начертательной геометрии, техническому конструированию, изобразительному искусству и др.

**Цель программы**

Обучение воспитанников основам конструирования моделей из бумаги и ознакомление со способами моделирования; создание условий для развития творческих способностей и самостоятельной деятельности учащихся.

**Задачи программы**

* обучить работе с бумагой, клеем, картоном, пластилином, природным материалом;
* обучить навыкам технического творчества;
* привить навыки работы с инструментами (ножницы, линейка, циркуль, угольник, лекала, и др.);
* обучить технологической терминологии (развёртка, геометрические фигуры и тела, технический рисунок, чертёж, эскиз, масштаб, фальцевание и др.);
* способствовать развитию смекалки и изобретательности детей;
* способствовать развитию у воспитанников мотивации к творческому поиску;
* развивать творческое мышление;
* развивать способность к самостоятельному труду;
* воспитывать бережное отношение к труду;

# 3.Содержание программы II года обучения

**1.Вводное занятие**

Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, инструктаж по антитеррористической безопасности. Режим работы и правила поведения на занятиях.

Показ моделей предстоящих работ и образцов поделок, к качеству которых нужно стремиться.

*Практическая работа.* Выполнение поделки по собственному замыслу для проверки навыков и умений, полученных в предыдущем учебном году.

**2.Работа с пластилином и природным материалом**

Выполнение соединения деталей без клея, с использованием приёма вдавливания пластилина в природный материал.

*Практическая работа.* Изготовление картин методом «размазывания» пластилина по картону и создание законченной композиции по собственному замыслу.

**3.Судо и авиамодели**

Графическая подготовка – обозначение линий чертежа: линии видимого и невидимого контура, линии сгиба, осевая (штрих-пунктир) и вспомогательная линии.

Сведения о плавучих средствах. Значение авиации и судоходства в жизни людей. Виды транспорта, устройство судо, и авиамоделей, назначение деталей, их взаимозависимость.

*Практическая работа 1-3.* Изготовление авиамоделей: выполнение контурных моделей с крыльями по технологии симметричного вырезания, сборка и склеивание контурных моделей «Ракета», «Самолет «Сокол-9», «Вертолет», «Самолет» Юпитер».

*Практическая работа 4-6.* Изготовление судомоделей: выполнение контурных моделей по технологии симметричного вырезания: «Лодка с матросиком», «Лодка с парусом», «Катерок», «Баржа».

**4. Механические игрушки**

Механические игрушки – это игрушки с шарнирным соединением, в котором для подвижного соединения используется проволока.

*Практическая работа 1-4.*Изготовление механических поделок: «Собачка с лапкой», «Зайчик на колесиках», «Оленёнок», «Такса», «Слоник», «Лось» и др.

**5.Автомодели**

Беседа о машинах, их классификации и роли в жизни человека. Контурные автомодели – это простейшие виды автотранспорта.

*Практическая работа 1-3.* Основы создания контурных моделей на основе примера машины «Нива», «Грузовик», «Волга» и т.д.

**6.Техническое моделирование из наборов готовых деталей**

Создание макетов и моделей технических объектов, архитектурных сооружений и игрушек из наборов готовых деталей. Элементы предварительного планирования с определением последовательности сборки для создания данного объекта.

*Практическая работа.* Работа по образцу. Работа по технической инструкции.

**7. Объемные поделки**

Первоначальные понятия о разметке. Способы разметки. Понятия о шаблонах, трафаретах. Способы и приемы работы с ними.

*Практическая работа 1-5.* Изготовление поделок: «Шкатулка «Белочка», «Петрушка», «Слоник с бахромой», «Карандашница», «Павлин на основе конуса» и др.

**8.** Культурно-досуговая деятельность

Художественное выполнение сувениров, открыток, поделок ко Дню учителя, Новому году, Дню Защитника Отечества, Дню 8 Марта, 9 мая и др. Организация и проведение праздничных мероприятий.

Посещение и участие в выставках и конкурсах. Экскурсии в Республиканский центр научно-технического творчества учащихся и др.

**9. Заключительное занятие**

*Практическая работа 1.*Выполнение поделки по своему замыслу

*Практическая работа 2.* Выставка и просмотр выполненных учениками поделок. Подведение итогов работы за год.

**Учебно-тематическое планирование II года обучения, 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | | |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Вводное занятие, инструктаж ТБ. | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Работа с пластилином и природным материалом. | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Судо и авиамодели. | 1 | 6 | 7 |
| 4 | Механические игрушки. | 1 | 4 | 5 |
| 5 | Автомодели. | 1 | 3 | 4 |
| 6 | Техническое моделирование из наборов готовых деталей. | 1 | 1 | 2 |
| 7 | Объемные поделки. | 1 | 5 | 6 |
| 8 | Культурно-досуговая деятельность | 2 | 3 | 5 |
| 9 | Заключительное занятие, итоговая аттестация. | 1 | 2 | 3 |
| Итого: | | 8 | 26 | 34 |

**4.Календарно-тематический план II года обучения, 34часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов | | | Дата | |
| Теория | Практика | Всего | план | факт |
|  | Вводное занятие, инструктаж ТБ. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Выполнение поделки по собственному замыслу. |  | 1 |  |  |  |
|  | **Работа с пластилином и природным материалом.** | **1** | **1** | **2** |  |  |
| 3 | Выполнение соединений деталей без клея, с использованием приема вдавливания природного пластилина в природный материал. | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Изготовление картин путем « размазывания» пластилина по картону |  | 1 |  |  |  |
|  | **Судо и авиамодели.** | 1 | 6 | 7 |  |  |
| 5 | Графическая подготовка. | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Симметричное вырезание, сборка и склеивание авиамоделей :  « Ракета», «Самолет» |  | 1 |  |  |  |
| 7 | « Сокол -9», « Вертолет». |  | 1 |  |  |  |
| 8 | « Самолет» Юпитер». |  | 1 |  |  |  |
| 9 | Симметричное вырезание, сборка и склеивание судомоделей: « Лодка с матросиком», « Лодка с парусом». |  | 1 |  |  |  |
| 10 | « Катерок». |  | 1 |  |  |  |
| 11 | « Баржа». |  | 1 |  |  |  |
|  | **Механические игрушки.** | 1 | 4 | 5 |  |  |
| 12 | Понятие о механических игрушках. | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Изготовление механических поделок: « Собачка с лапкой», « Слоник». |  | 1 |  |  |  |
| 14 | « Зайчик на колесах». |  | 1 |  |  |  |
| 15 | « Олененок». |  | 1 |  |  |  |
| 16 | « Такса», « Лось». |  | 1 |  |  |  |
|  | Автомодели. | 1 | 3 | 4 |  |  |
| 17 | Беседа о машинах. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Основы создания контурных моделей на основе примера машины « Нива». |  | 1 |  |  |  |
| 19 | « Грузовик». |  | 1 |  |  |  |
| 20 | « Волга». |  | 1 |  |  |  |
|  | **Техническое моделирование из наборов готовых деталей.** | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 21 | Создание макетов и моделей архитектурных сооружений и игрушек из набора готовых игрушек. | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Работа по образцу. Работа по технической инструкции. |  | 1 |  |  |  |
|  | **Объемные поделки.** | 1 | 4 | 5 |  |  |
| 23 | Понятие о шаблонах, трафаретах. Способы работы с ними. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Изготовление поделок: « Шкатулка» « Белочка». |  | 1 |  |  |  |
| 25 | « Слоник с бахрамой». |  | 1 |  |  |  |
| 26 | « Карандашница». |  | 1 |  |  |  |
| 27 | « Павлин».На основе конуса. |  | 1 |  |  |  |
|  | Культурно- досуговая деятельность | 2 | 3 | 4 |  |  |
| 28 | Организация и проведение праздничных мероприятий. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Художественное выполнение открыток, сувениров, поделок ко Дню учителя. | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Выполнение открыток , сувениров ко Дню 8 марта. |  | 1 |  |  |  |
| 31 | Выполнение открыток , сувениров ко Дню Защитника Отечества. |  | 1 |  |  |  |
| 32 | Заключительное занятие, итоговая аттестация. | 1 | 2 | 3 |  |  |
| 33 | Выполнение поделки по своему замыслу. |  | 1 |  |  |  |
| 34 | Выставка и просмотр выполненных поделок. |  | 1 |  |  |  |
| Итого: | | 8 | 26 | 34 |  |  |