**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа «Начальное техническое творчество 1-4 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

**Нормативно – правовая основа рабочей программы:**

1.Закон РФ « Об образовании».

2.Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Минообразования России от 09.0з.2004г.№1312.

4. Примерная программа основного общего образования по технологии. **Приказ №2261-09/16 от 30 августа 2016 г.**  
Документы / Приказы Минобрнауки РД /

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Приказ №2261-09/16 от 30 августа 2016 г.**  О внедрении в образовательные учреждения  Республики Дагестан программы курса «Начально-техническое творчество» в 1-4 классах  В целях реализации Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Дагестан на 2016 - 2019 годы и Комплекса мер, направленных на создание условий для развития дополнительного образования детей в сфере научно-технического творчества, в том числе в области робототехники, Республики Дагестан на 2016-2020 годы, а также создания условий для формирования у младших школьников начальных политехнических знаний и умений, направленных на всестороннее и гармоничное развитие учащихся,  **ПРИКАЗЫВАЮ:**  1. Руководителям районных (городских) управлений образования, директорам подведомственных образовательных учреждений, школ-интернатов:  1.1. провести работу по апробации и далее внедрению в образовательные учреждения Республики Дагестан программы курса «Начально-техническое творчество» в 1 – 4 классах (далее - Курс), составленной на основе программы «Техническое творчество учащихся» утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации, в II этапа:  I этап - с 1 сентября по 25 декабря 2016 г. – этап апробации во всех образовательных учреждениях Курса (внеурочная деятельность) (программа прилагается);  II этап – с 15 января 2017 года – внедрить (обязательно) Курс во всех образовательных учреждениях;  1.2. в связи с внедрением Курса в 2016/2017 учебном году запланировать введение штатной единицы соответствующего специалиста в образовательных учреждениях.  2. Информацию по проведению I этапа необходимо представить до 28 декабря 2016г., II этапа – до 6 февраля 2017 года в табличной форме (в Управление дополнительного образования, социальной защиты и поддержки детей и молодежи Министерства образования и науки РД, каб. №12, Дагировой Д.Д., тел. 67-18-62, e-mail: jein2@mail.ru.).  3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Магомедова Н.Г.    **Министр          Ш.Шахов** |

Программа «Начальное техническое творчество» адаптированная, имеет базовый уровень освоения, составлена на основе учебного издания Министерство образования и науки Российской Федерации

Дополнительное образование выполняет компенсаторные функции, развивает интерес детей к познанию и творчеству, способствует всестороннему развитию личности ребенка. С учетом социальных условий и возможностей осуществляется индивидуальный подход к обучению учащихся, создание условий для творческого роста воспитанников.

Данная программа базируется на получении основных видов навыков:

* сенсорные (навыки восприятия) – умение читать различные виды схем, определять расстояния на «глаз» и т.д.;
* графические – владение приемами работы с чертежными инструментами: линейка, транспортир, лекало, циркуль, угольник и др.;
* двигательные– развитие мелкой моторики пальцев;
* волевые – привитие навыков дисциплины, скрупулезности в выполнении работы, внимания.
* дизайнерские – обучение эстетическому и оригинальному оформлению поделки.

**Актуальность программы:** в современных условиях существуют проблемы недостатка компетентных рабочих технического профиля. Программа «Начальное техническое творчество» (НТТ) направлена на повышение общекультурного уровня учащихся, получение знаний в области конструирования и технологий, развитие действенно-практической сферы личности и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик, архитектор. Инженер имеет дело с техникой, техническими объектами и технологической деятельностью. Поэтому, НТТ – первая ступень в подготовке детей в области конструкторской и изобретательской деятельности.

Направленность программы: техническая, художественная, социально-педагогическая.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она пробуждает интерес к познанию мира техники, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственное изображение и устойчивый интерес к технике.

Объединение «Начальное техническое творчество» расширяет знания учащихся об окружающей действительности, машинах, механизмах, их использование в жизни. Это первая ступень в занятиях детей техническим творчеством.

В процессе работы дети создают различные по сложности, но доступные для выполнения макеты, пользуясь ручными инструментами и приспособлениями: линейкой, лекалом, транспортиром, циркулем и др. При изготовлении макетов, моделей, игрушек и сувениров закладываются базовые понятия о простейших геометрических фигурах, контуре, силуэте, размере.

Дети учатся создавать модели, начиная от задумки до технического воплощения проекта в жизнь. Для всего этого необходимы умения правильной работы с инструментами, знания правил техники безопасности.

Графическая подготовка представляет собой закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежности, их назначение и правила пользования.

Технологические занятия по объемным моделям предусматривают самые распространенные технологические операции по изготовлению авиа, авто, судомоделей.

В данном курсе можно выявить связи со следующими школьными предметами:

* технология – закрепление методов работы с бумагой, ножницами, клеем;
* изобразительное искусство – навыки раскрашивания разверток моделей;
* история – небольшие повествовательные элементы по истории развития техники.

Обучение производится с учетом индивидуальных способностей учащихся, их уровня знаний и умений. На занятиях детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы. Главное – это выявление опыта детей, включение их в содружество и в активный поиск знаний.

**Характеристика участников образовательного процесса**

Занятия в объединении «Начальное техническое творчество» – групповые. Возраст учащихся, на которых рассчитана программа 7 - 12 лет (1 – 5 класс). Учащиеся объединяются в группы 10-12 человек по годам обучения.

Программа состоит из двух модулей. I модуль – «Введение в начальное техническое творчество», рассчитан на два года обучения по 36 учебных часов (по одному часу в неделю) в каждом году. II модуль – «Углублённое изучение начального технического творчества», рассчитан на два года обучения: по 36 учебных часов (по одному часу в неделю) в каждом году.

В реализации программы принимают участие педагоги дополнительного образования, дети и их родители.

Занятия проводятся в виде лекций, бесед, практических и комбинированных занятий. Для лучшего восприятия материала используются наглядные пособия: образцы готовых изделий, моделей, макетов, чертежей, схем, набросков, шаблонов и др.

К теоретическим и практическим занятиям организовываются экскурсии на выставку технического и декоративно-прикладного творчества.

Программа предполагает получение учащимися элементарных знаний по черчению, начертательной геометрии, техническому конструированию, изобразительному искусству и др.

**Цель программы**

Обучение воспитанников основам конструирования моделей из бумаги и ознакомление со способами моделирования; создание условий для развития творческих способностей и самостоятельной деятельности учащихся.

**Задачи программы**

* обучить работе с бумагой, клеем, картоном, пластилином, природным материалом;
* обучить навыкам технического творчества;
* привить навыки работы с инструментами (ножницы, линейка, циркуль, угольник, лекала, и др.);
* обучить технологической терминологии (развёртка, геометрические фигуры и тела, технический рисунок, чертёж, эскиз, масштаб, фальцевание и др.);
* способствовать развитию смекалки и изобретательности детей;
* способствовать развитию у воспитанников мотивации к творческому поиску;
* развивать творческое мышление;
* развивать способность к самостоятельному труду;
* воспитывать бережное отношение к труду;
* формировать умение работать в коллективе.

**Задачи I года обучения**

* обучить правилам безопасной работы с ножницами;
* познакомить с историей возникновения бумажной промышленности;
* познакомить со свойствами бумаги и картона;
* обучить простейшим операциям при работе с бумагой и картоном;
* дать первоначальные понятия об объемных фигурах;
* научить воспитанников виду работы с бумагой – аппликации;
* обучить начальным навыкам работы с пластилином и природным материалом;
* способствовать развитию художественного вкуса.

# 

# 3.Содержание программы I года обучения

**1. Вводное занятие**

Инструктаж по технике безопасности, правила пожарной безопасности, правила дорожного движения, инструктаж по антитеррористической безопасности. Режим работы в объединении и правила поведения на занятиях.

Демонстрация поделок, выполненных учащимися объединения.

Изготовление поделки на свободную тему: с целью ознакомления с умениями и навыками учащихся.

**2. Знакомство и работа с бумагой и картоном**

Сведения о производстве бумаги и картона. Виды и сорта бумаги и картона. Их назначение и свойства. Приемы обработки бумаги, изменяющие характер листа: разрывание, сминание, скручивание. Способы соединения бумаги: разъемное и неразъемное. Склеивание внахлест и в торец.

Инструменты для разметки и сборки изделий: линейка, угольник, карандаш, циркуль, ножницы, клей и т.д. Правила работы с ножницами: по прямой, кривой, вырезание отверстий; фальцевание линий сгиба.

*Практическая работа 1*. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость.

*Практическая работа 2.* Работы с бумагой и картоном. Складывание – поделка «Звезда».

*Практическая работа3.* Складывание, разрезание, разметка и склеивание – поделка «Вертушка».

**3. Плоские поделки**

Знакомство с шаблонами и трафаретами, способами их применения. Разметка и изготовление плоских поделок с помощью шаблонов и трафаретов. Соединение деталей при помощи проволоки и клея.

*Практическая работа 1*. Вырезание изделий по шаблонам из бумаги, сложенной вдвое или в несколько раз.

**4. Объемные поделки**

Знакомство с геометрическими фигурами: куб, конус, цилиндр. Первоначальные понятия об объемных геометрических телах, развертках. Правила и приемы их вычерчивания, вырезания и склеивания.

*Практическая работа 1-2.* Выполнение объемных поделок с основами куб, цилиндр и конус: «Ракета».

*Практическая работа3.* Выполнение объемных поделок с основами куб, цилиндр и конус: «Самолет»,

*Практическая работа 4.* Выполнение объемных поделок с основами куб, цилиндр и конус: «Танк».

**5. Аппликация на бумаге**

Аппликация – это художественная техника, основанная на вырезании, наложении и закреплении деталей на фоне. Техника и порядок последовательного выполнения работы. Создание художественных композиций.

*Практическая работа 1-3.* Выполнение аппликационных работ из готовых геометрических фигур на листе бумаги: «Грузовик», «Автобус», «Поезд», «Лодка».

**6. Пластилин и природный материал**

Пластилин – пластичный материал, позволяющий скреплять и изготавливать недостающие детали в поделках. Природный материал: шишки, семена растений, орехи, желуди, ракушки, ветки, палочки, птичьи перья, хвоя и т.д. Формирование у детей умения анализировать природный материал, как основу будущей поделки.

*Практическая работа 1.* Знакомство со свойствами природного материала, правильная заготовка и хранение природных материалов. Освоение навыков работы с пластилином и природным материалом.

*Практическая работа 2-3.* Создание сюжетных композиций и объемных поделок с использованием пластилина и природного материала: «Плот», «Катамаран», «НЛО».

**7. Техническое моделирование**

Работа с наборами готовых деталей. Название и назначение крепежа, при помощи которого будут соединяться детали: болты, гайки. Правила, техника безопасности и приемы работы с монтажными инструментами: отверткой и гаечным ключом (при монтаже и демонтаже). Показ различных способов и методов соединения деталей: подвижные и неподвижные.

*Практическая работа1-3.* Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств и сооружений из наборов готовых деталей (по собственному замыслу) с планированием предстоящих действий. Дополнение собранных моделей самодельными элементами (например, картонный кузов, катушка от ниток и др.).

**8.Культурно-досуговая деятельность**

Тематические беседы о праздниках: День учителя, Новый год, День Защитника Отечества, 8 Марта. Выполнение сувенирных поделок из бумаги, картона, природного материала. Начальные основы композиции, понятия формы и цвета. Приемы отделочных работ.

Изготовление елочных игрушек и новогодних украшений, открытка ко Дню Защитника Отечества, выполнение шкатулки из бумаги ко Дню 8 Марта.

Посещение и участие в выставках и конкурсах.

**9..Заключительное занятие**

Подведение итогов работы за год. Подготовка поделок к итоговой выставке. Итоговая выставка работ обучающихся. Рекомендации по работе во время летних каникул: самостоятельное изготовление поделок. Перспективы работы в следующем учебном году.

# 

**3. Учебно-тематическое планирование I года обучения, 34 часа**

**.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | | | Форма аттестации/  контроля |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Вводное занятие, инструктаж ТБ... | 1 | - | 1 |  |
| 2 | Знакомство и работа с бумагой и картоном. | 1 | 3 | 4 |  |
| 3 | Плоские поделки. | 1 | 7 | 8 |  |
| 4 | Объемные поделки. | 1 | 4 | 5 |  |
| 5 | Аппликация на бумаге. | 1 | 3 | 4 |  |
| 6 | Работа с пластилином и природным материалом. | 1 | 3 | 4 |  |
| 7 | Техническое моделирование | 1 | 3 | 4 |  |
| 8 | Культурно-досуговая деятельность |  | 5 | 5 |  |
| 9 | Заключительное занятие. Итоговая аттестация. |  | 1 | 1 |  |
|  | Итого: | 5 | 29 | 34 |  |

**4. Календарно-тематический план I года обучения, 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов | | | Форма аттестации/  контроля | дата | дата |
| план | факт |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Вводное занятие, инструктаж ТБ... | 1 | - | 1 |  |  |  |
|  | **Знакомство и работа с бумагой и картоном.** | 1 | 3 | 4 |  |  |  |
| 2 | Сведения о производстве бумаги и картона. | 1 |  |  |  |  |  |
| 3 | Простейшие опыты на прочность бумаги и картона. |  | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Поделка «Звезда». |  | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Поделка «Вертушка». |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Плоские поделки**. | 1 | 7 | 8 |  |  |  |
| 6 | Знакомство с трафаретами и их применение. |  | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Вырезание изделий по шаблонам. | 1 |  |  |  |  |  |
| 8 | Вырезание « Рыбки». |  | 1 |  |  |  |  |
| 9 | « Снежинки». |  | 1 |  |  |  |  |
| 10 | «Елочка». |  | 1 |  |  |  |  |
| 11 | « Медведь». |  | 1 |  |  |  |  |
| 12 | « Дерево». |  | 1 |  |  |  |  |
| 13 | «Цветоты». |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Объемные поделки.** | 1 | 4 | 5 |  |  |  |
| 14 | Знакомство с геометрическими фигурами. | 1 |  |  |  |  |  |
| 15 | Выполнение « Ракеты» на основании куба цилиндра и конуса. |  | 1 |  |  |  |  |
| 16 | « Ракета». |  | 1 |  |  |  |  |
| 17 | « Выполнение « Самолета» на основе куба, цилиндра и конуса. |  | 1 |  |  |  |  |
| 18 | « Выполнение « Танк» на основе куба, цилиндра и конуса. |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Аппликация на бумаге.** | 1 | 3 | 4 |  |  |  |
| 19 | Знакомство с аппликацией. | 1 |  |  |  |  |  |
| 20 | Выполнение с помощью готовых геометрических фигур« Грузовик». |  | 1 |  |  |  |  |
| 21 | **«** Автобус». |  | 1 |  |  |  |  |
| 22 | **«** Поезд», «Лодка». |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Работа с пластилином и природным материалом.** | 1 | 3 | 4 |  |  |  |
| 23 | Знакомство с пластилином. | 1 |  |  |  |  |  |
| 24 | Освоение навыков работы с пластилином. |  | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Изготовление обьемных поделок « Плот» . |  | 1 |  |  |  |  |
| 26 | « Катамаран», « НЛО». |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Техническое моделирование** | 1 | 3 | 4 |  |  |  |
| 27 | Работа с набором готовых деталей. | 1 |  |  |  |  |  |
| 28 | Сборка моделей машин. |  | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Сборка моделей по своему замыслу. |  | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Сбора модели из набора готоых деталей. |  | 1 |  |  |  |  |
|  | **Культурно-досуговая деятельность** |  | 3 | 3 |  |  |  |
| 31 | Выполнение сувениров и поделок к праздникам. |  | 1 |  |  |  |  | |
| 32 | Выполнение открыток к праздникам. |  | 1 |  |  |  |  | |
| 33 | Изготовление елочных игрушек. |  | 1 |  |  |  |  | |
|  | **Заключительное занятие. Итоговая аттестация.** |  | 1 | 1 |  |  |  | |
| 34 | Подготовка работ к выставке. Подведение итогов. |  | 1 |  |  |  |  | |
|  | Итого: | 5 | 29 | 34 |  |  |  | |