**Рабочая программа учебного курса**

**По кружковой работе**

***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 5 класса составлена на основе республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 5 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2012г..: Авторы –составители С.М.Мухтаров, А,Г.Гамзатов, Ч. М.Меджидова.

Образовательная программа МКОУ «Ефимовская ООШ» на 2017-2018 учебный год.

Учебный план на 2017-2018 уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **по кружковой работе** рассчитана на **68 часов** (2 час в неделю).

***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования**концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс ). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 5 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы****в основной школе****направлено на достижение следующих****целей****:*

1. **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
2. **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
3. **освоение**текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
4. **овладение**умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса , формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

**Основные виды тематических письменных и устных работ по развитию речи**

\_ выразительное чтение вслух научного и художественного текста, научить беглому чтению;

-выразительно прочитать художественные тексты для заучивания наизусть;

\_ в форме изложения передать содержание рассказа или отрывка из произведения с элементами описания

\_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.

\_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.

\_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

**Связь с родным языком.**

**\_**по данной теме уметь составить рассказ, простой план, речь научного и описательного типа, отличать их.

\_написать изложение по произведению повествовательного характера, сохраняя элементы описания предметов..

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе***

***В результате изучения литературы ученик должен*знать/понимать**

1.- названия изученных произведений и их авторов;

- найти связь между событиями и причинами, изученных произведений;

- учить и теорию лит-ры – эпитеты, сравнение и олицетворение и найти их в тексте;

- по требованию учителя дать оценку и характеристику герою из изученных произведений;

2.- прочитать за минуту 90-100 слов правильно, бегло и вслух;

-выразительно читать произведения наизусть.

-научить написать и пересказать рассказ повествовательного характера или часть произведения в форме изложения;

-написать сочинение о труде;

-раскрыть характер героя из произведения;

- дать оценку героям и прочитанным произведениям;

-составить план по прочитанному произведению**.**

***Виды контроля:***

- ***промежуточный:*** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

**- *итоговый****:* анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

***Литература:***

*«Авар адабият»: Хрестоматия 5 кл. авторы:С.М. Мухтаров, А.Г, Гамзатов, Ч. М. Меджидова. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2012г.-176с.*

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО АВАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-ГО КЛАССА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **дата** | **Кол-во уроков** |
| 1 | Введение. УНТ. Каменный мальчик. Т/Л. Понятие об УНТ. |  | 2 |
| 2 | Герой совершивший три подвига. Т/Л. Понятие о волшебной сказке. |  | 2 |
| 3 | Осёл и волк. Т/Л. Понятие - сказки о животных. |  | 2 |
| 4 | Т/Л.Понятие о народных песнях. « Али, оставленный в ущелье». |  | 2 |
| 5 | Загадки. Т/Л. Понятие о загадках |  | 2 |
| 6 | Пословицы и поговорки. Т/Л.Понятие о пословицах и поговорках |  | 2 |
| 7 | Кумыкская народная песня. Табасаранская народная песня.  Даргинская народная песня. |  | 2 |
| 8 | Цадаса Гамзат. «Лев и заяц». |  | 2 |
| 9 | Понятие о размере стиха. |  | 2 |
| 10 | Абдулмажид Хачалов «Шахламаз» |  | 2 |
| 11 | Абасил Магомед «Чибирик» |  | 2 |
| 12 | Понятие о литературной сказке. |  | 2 |
| 13 | Алигаджи из Инхо. Богатым людям. Понятие об эпитете |  | 2 |
| 14 | Поговорки. Крылатые слова. Т/Л. Понятие об эпитете |  | 2 |
| 15 | Элдарилав из ругуджа. Хъуру-хъара |  | 2 |
| 16 | Гамзат Цадаса. Песня коровы. |  | 2 |
| 17 | Саид из Кочхюра. Ласточка. Эй, поэт, спойте песню |  | 2 |
| 18 | Абуталиб Гапуров. Моя жизнь. |  | 2 |
| 19 | Т/Л. Понятие о метафоре и сравнении |  | 2 |
| 20 | Азиз Иминагаев. Жизнь рабочего |  | 2 |
| 21 | Гамзат Цадаса. С кем дружить. |  | 2 |
| 22 | Магомед Шамхалов. В ущелье зурначей. |  | 2 |
| 23 | В ущелье зурначей. |  | 2 |
| 24 | Магомед Сулиманов. Х!инкъараб сапар. |  | 2 |
| 25 | Понятие о теме и идее произведения. |  | 2 |
| 26 | Расул Гамзатов. Вера-Васильевна. |  | 2 |
| 27 | Р. Гамзатов. Маша |  | 2 |
| 28 | Абдулмажид Хачалов. Прости меня, друг майор. |  | 2 |
| 29 | /Л.Понятие о литературном герое |  | 2 |
| 30 | Фазу Алиева. Наступила весна в моих краях. Дождь. |  | 2 |
| 31 | Магомед Абдулхалимов. Отцовский дом. Своих нельзя предать. |  | 2 |
| 32 | Абульмуслим Жафаров. Хитрый медведь. |  | 2 |
| 33 | Т/Л. Понятие о рассказе. |  | 2 |
| 34 | Кадрия Темирбулатова. В детстве я мечтала. |  | 2 |

«Мой любимый аварский язык»